



PRESENTA

2024

I DATI DEL MERCATO

*NUMERI E CARATTERISTICHE DEL
PUBBLICO IN SALA*

Scarica qui la cartellina



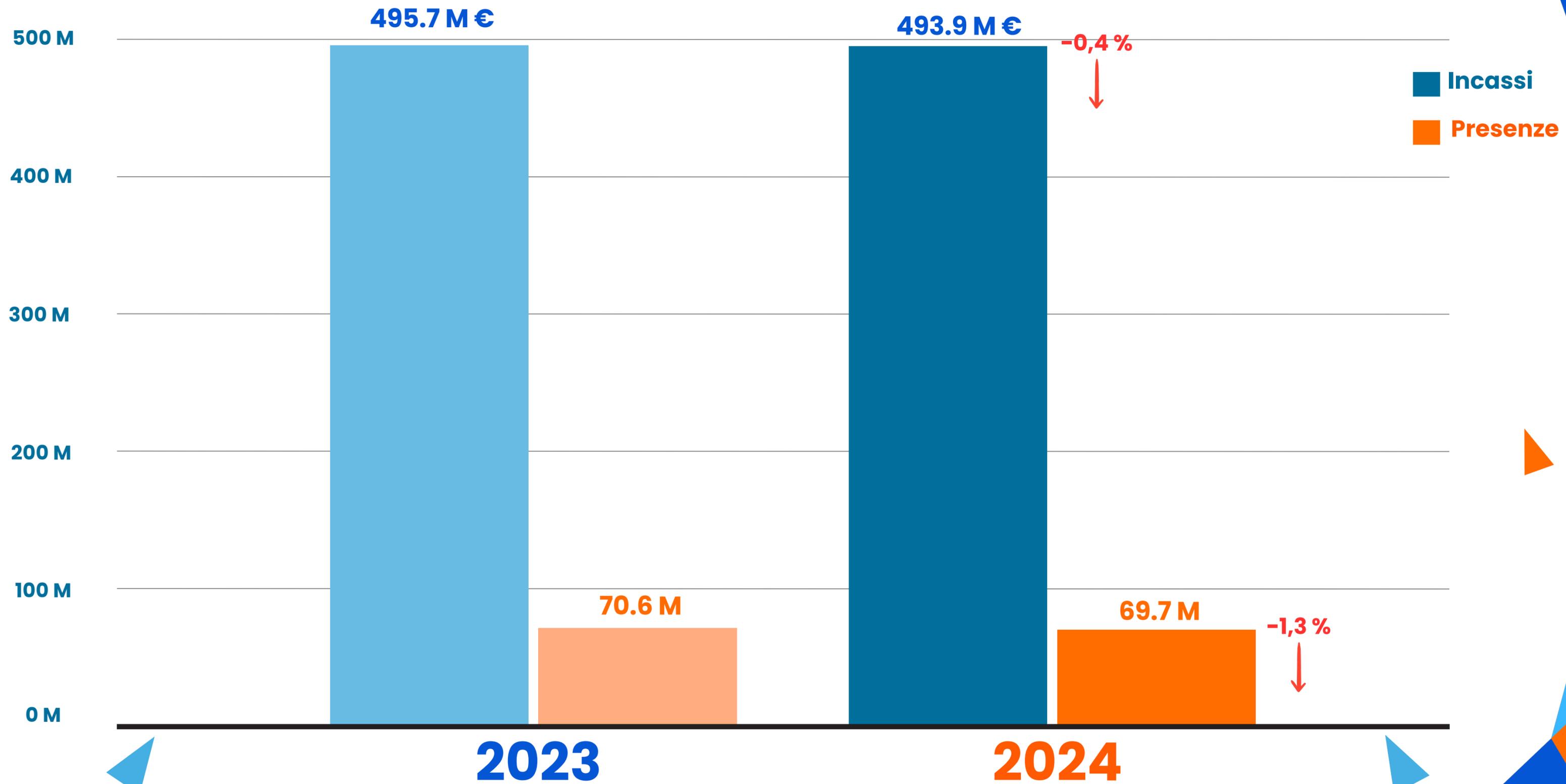
CONFERENZA STAMPA

9 Gennaio 2025

#CIVEDIAMOACINETEL #CINETEL2025



Incassi e Presenze

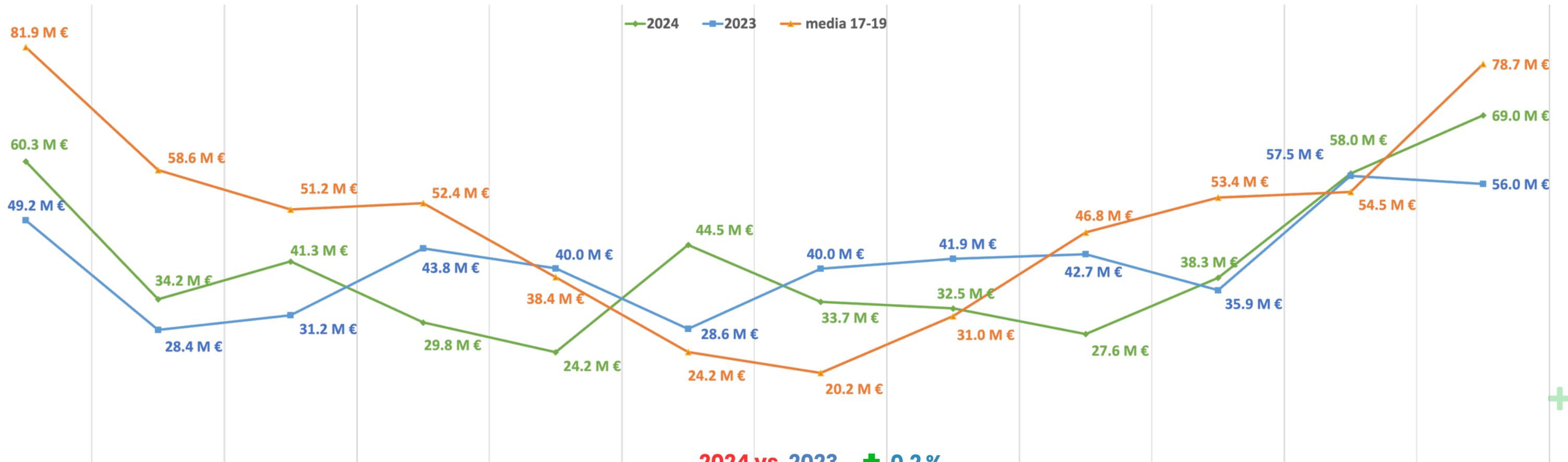




L'andamento mensile

7 MESI SU 12
2024 > 2023

4 mesi su 12
2024 > media 2017-2019



2024 vs. 2023 + 0,2%

GENNAIO FEBBRAIO MARZO APRILE MAGGIO **GIUGNO LUGLIO AGOSTO** SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE

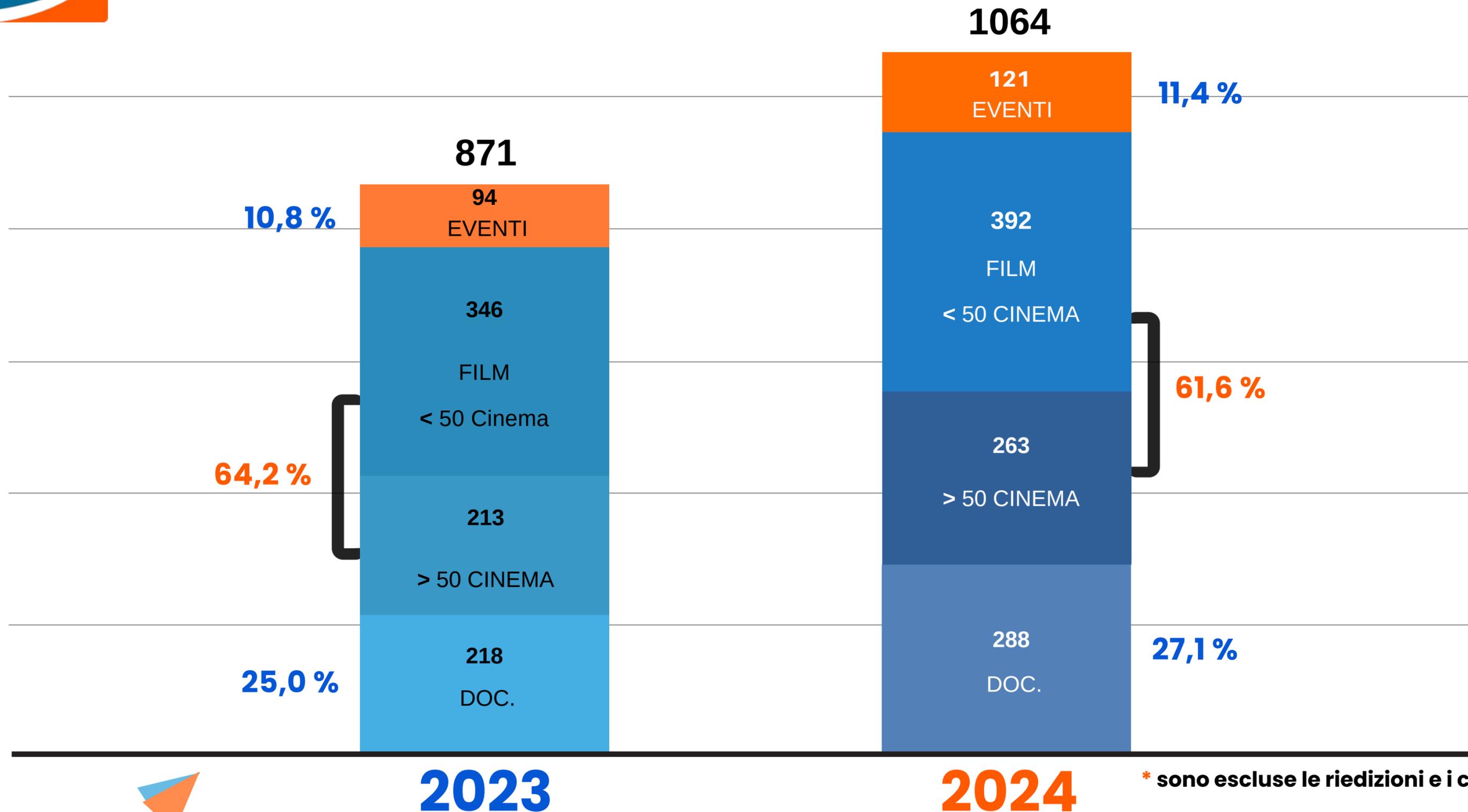
VS. 2023

+ 22,6%	+ 20,5%	+ 32,6%	-31,9%	-39,5%	+ 55,6%	-15,7%	-22,4%	-35,3%	+ 6,6%	+ 0,7%	+ 23,2%
---------	---------	---------	--------	--------	---------	--------	--------	--------	--------	--------	---------

VS. MEDIA 17-19

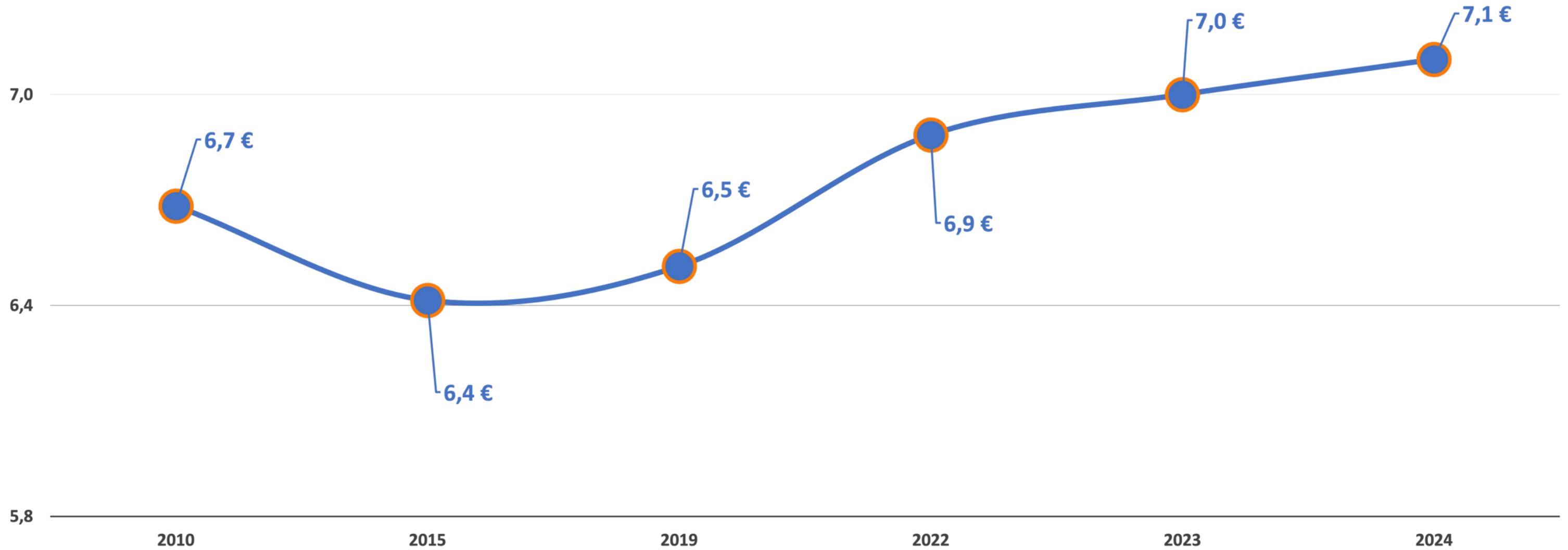
-26,4%	-41,7%	-19,2%	-43,1%	-36,9%	+ 83,5%	+ 66,4%	+ 4,8%	-41,0%	-28,4%	+ 6,3%	-12,3%
--------	--------	--------	--------	--------	---------	---------	--------	--------	--------	--------	--------

2024: Numero Film Usciti *



* sono escluse le riedizioni e i cortometraggi

2024: Come è evoluto il prezzo medio





I mercati europei a confronto

	2024			Diff. % 24 vs. 23	
	Incassi	Presenze	Quota film nazionali	Incassi	Presenze
ITALIA	493.9 M	69.7 M	24,6%	-0,4%	-1,3%
FRANCIA		181.2 M	44,4%		0,5%
GERMANIA	817.6 M	84.5 M	17,8%	-7,4%	-6,4%
GRAN BRETAGNA/IRLANDA (£)	1,060 M		23,0%	-0,1%	
SPAGNA	477.2 M	71.0 M	19,0%	-2,6%	-5,5%

2024: Top 10 Titles



INSIDE OUT 2
46.5 M €
6.4 M



OCEANIA 2
19.4 M €
2.6 M



DEADPOOL & WOLVERINE
18.0 M €
2.2 M



CATTIVISSIMO ME 4
17.6 M €
2.5 M



MUFASA : IL RE LEONE
14.7 M €
1.8 M



KUNG FU PANDA 4
11.6 M €
1.5 M



DUNE - PARTE 2
10.0 M €
1.2 M



IL GLADIATORE 2
9.5 M €
1.2 M

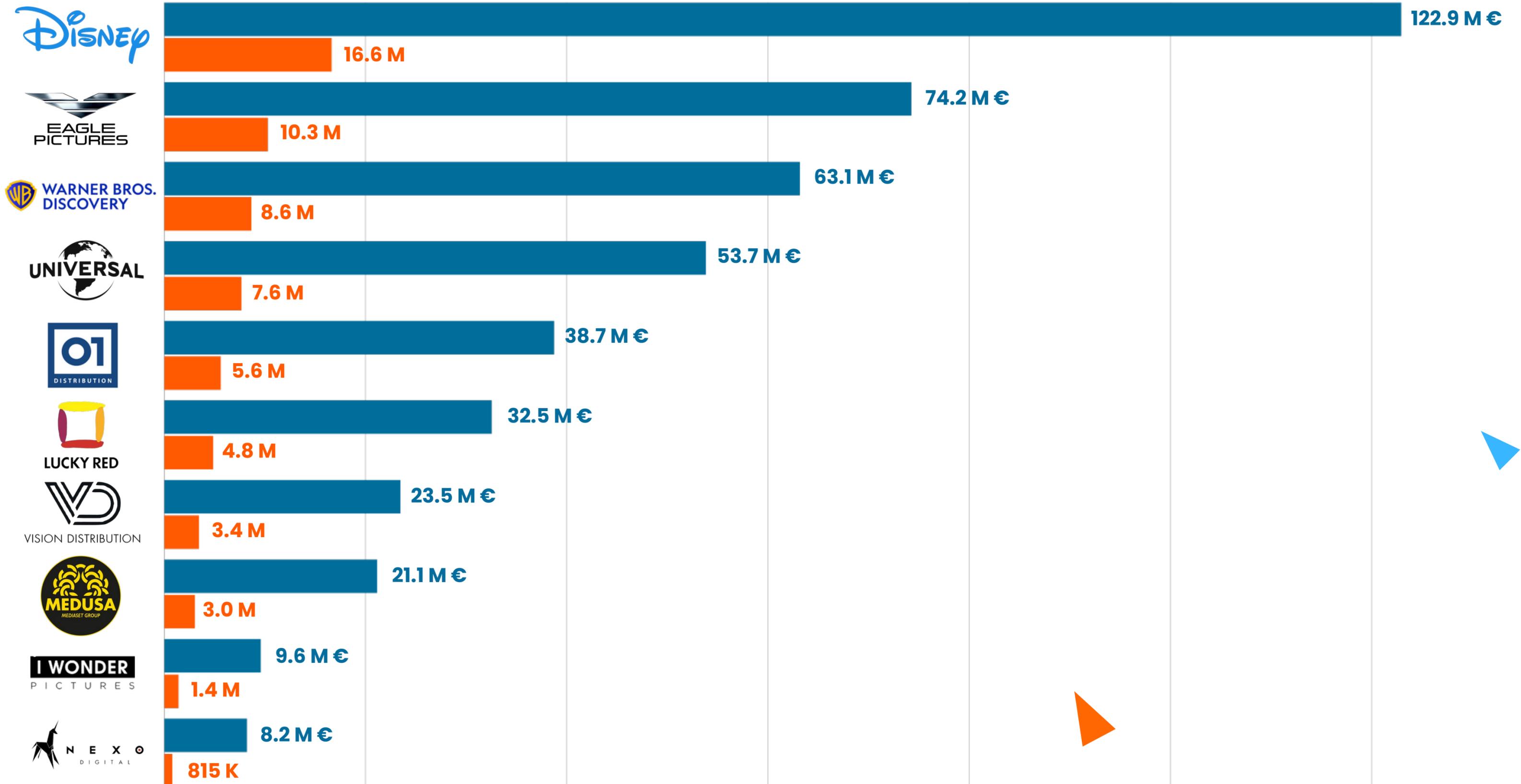


POVERE CREATURE!
9.2 M €
1.3 M



IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA
9.0 M €
1.4 M

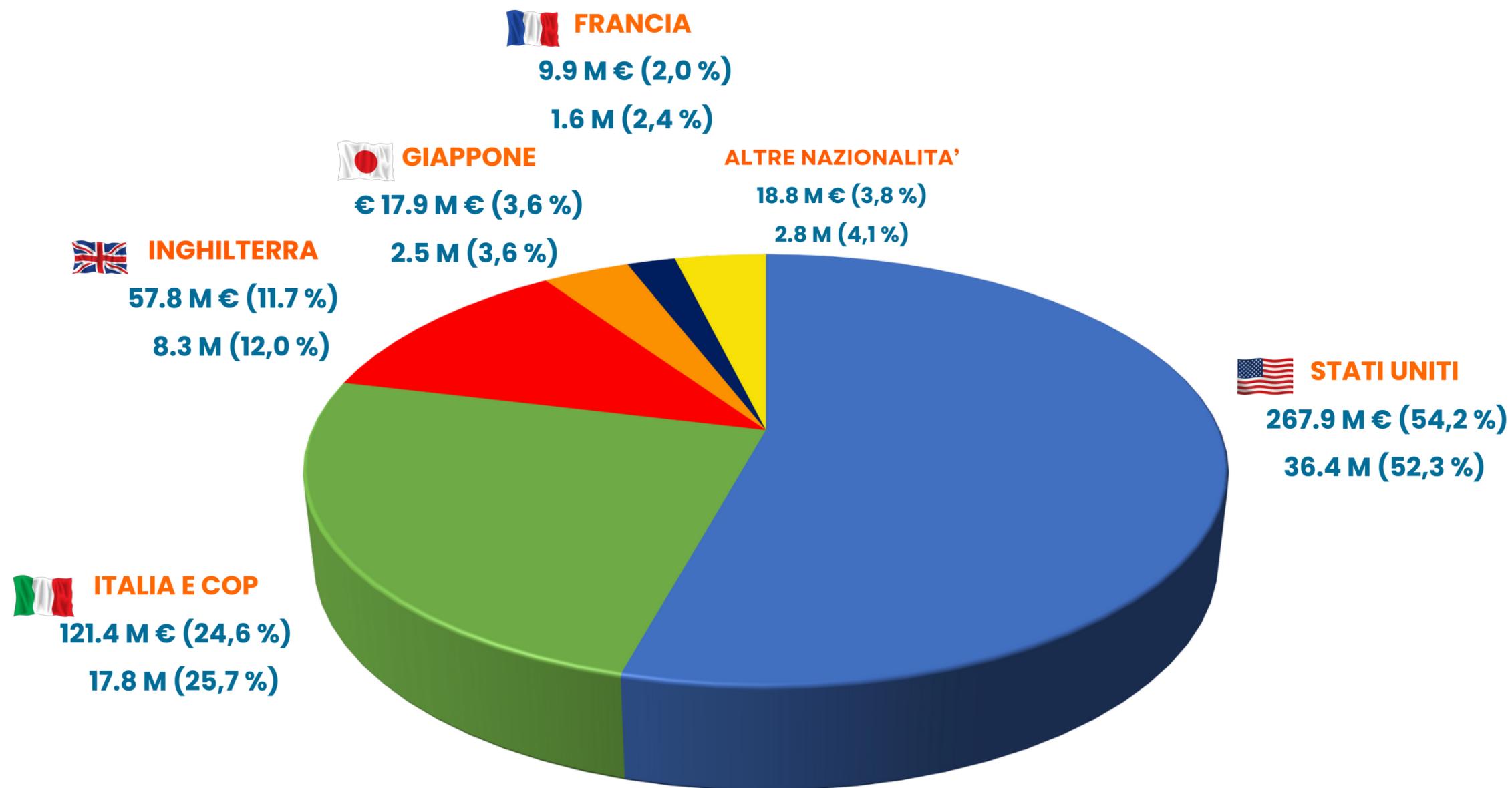
2024: i distributori



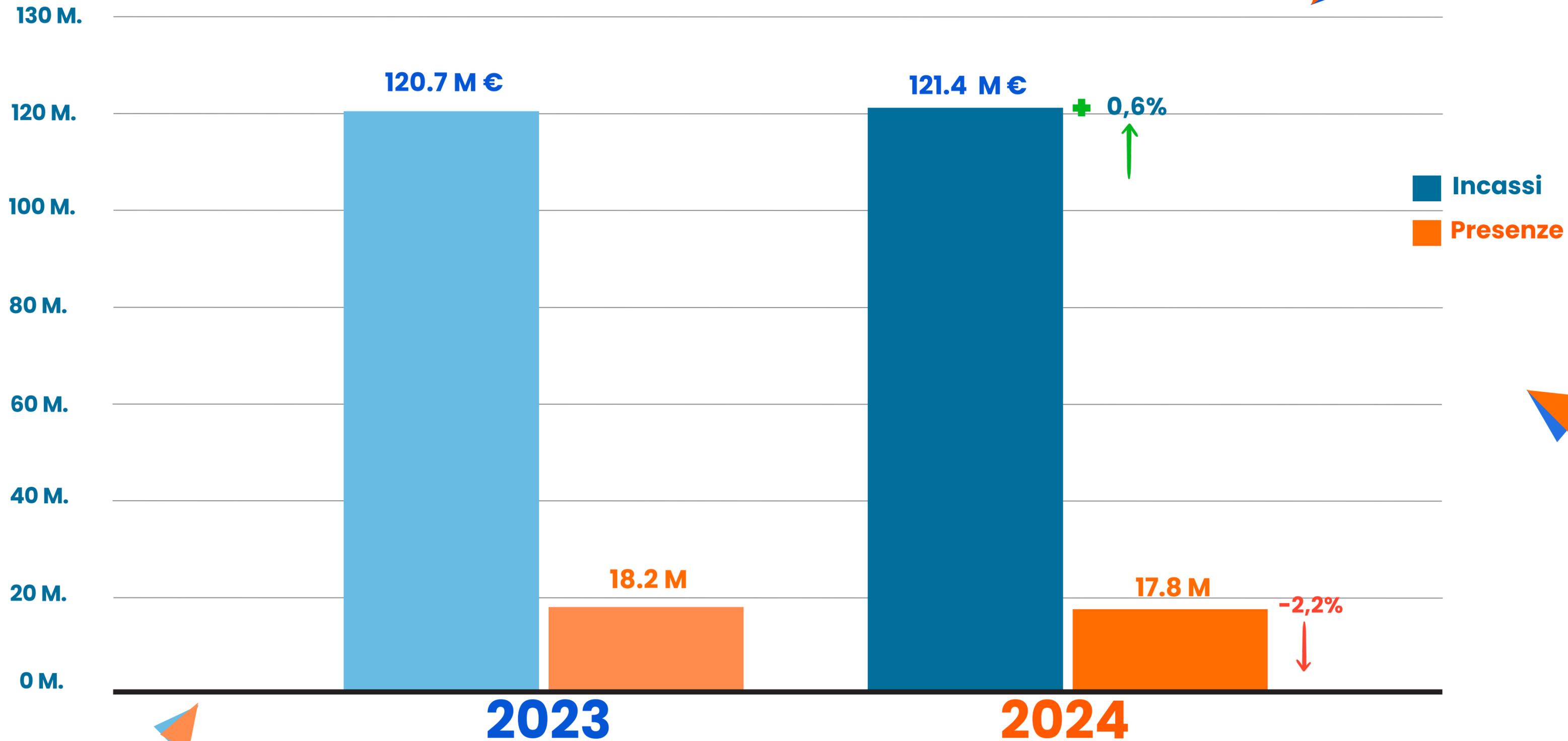
2024: l'esercizio

	Totali 2024		Diff. % 24 vs. 23	
	N. Complessi	N. Schermi	Incasso	Presenze
Monosala	636	636	10,2%	11,6%
Arene	140	140	6,3%	4,3
2-4 schermi	288	784	5,6%	4,2%
5-7 schermi	116	690	-5,2%	-6,4%
Da 8 schermi +	125	1.282	-1,8%	-3,6%
Tot.	1.305	3.532		

2024: le quote di mercato

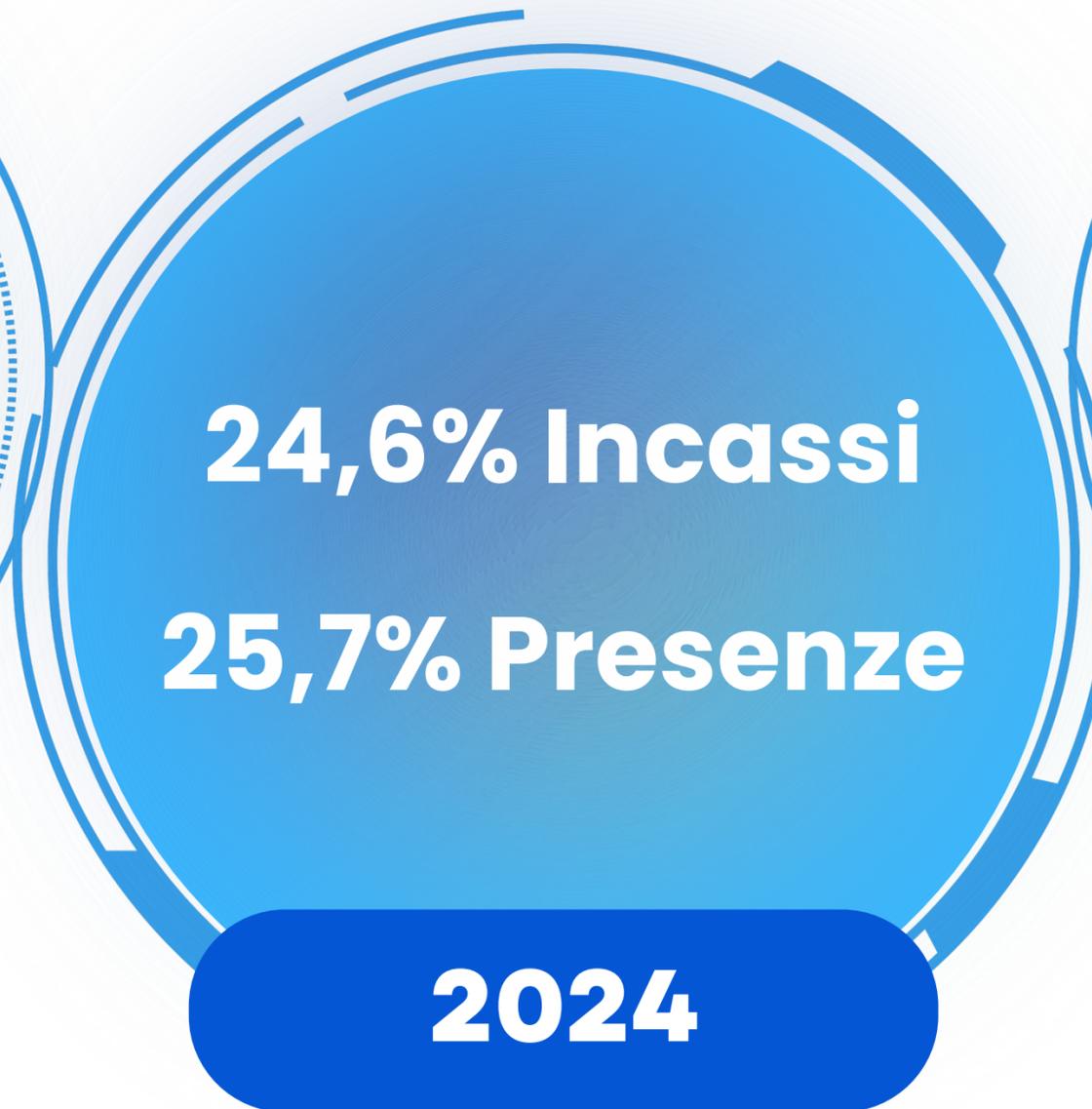


2024: Focus quota ITA

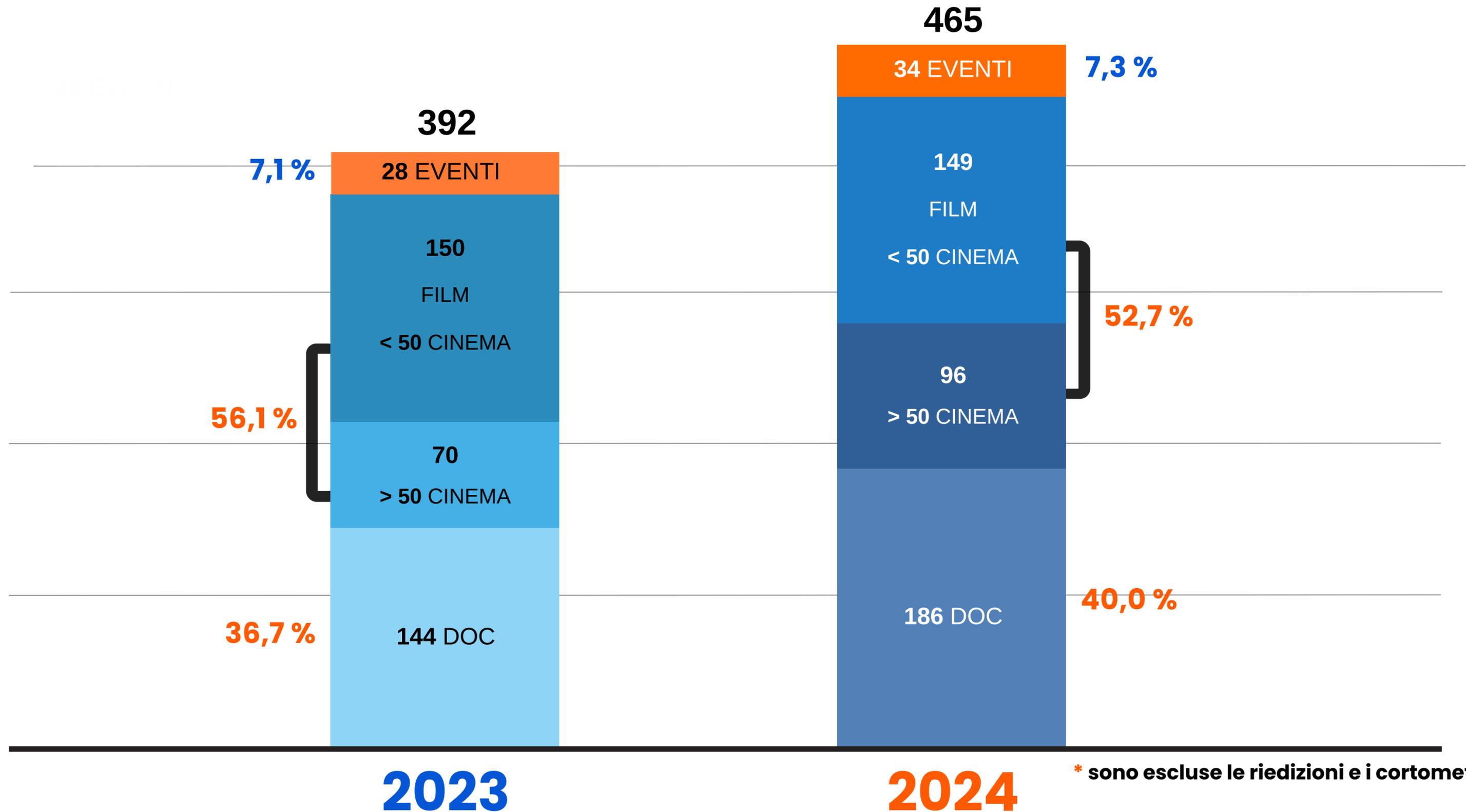


2024: Focus quota ITA

Quota ITA+COP



2024: Focus ITA - Numero Film Usciti *



* sono escluse le riedizioni e i cortometraggi

Focus n. titoli usciti

	2023	% 2023 sul TOT. N.	2024	% 2024 sul TOT. N.	Diff. 24/23
N. TITOLI	777		943		+166
<i>DI CUI ITA+COP</i>	364	46,8 %	431	45,7 %	+ 67
<i>DI CUI ESTERO</i>	413	53,2 %	512	54,3 %	+ 99
DOC	218	28,1 %	288	30,5 %	+ 70
FILM	559	71,9 %	655	69,5 %	+ 96
<i>DI CUI ITA+COP</i>	220	39,4 %	245	37,4 %	+ 25
<i>DI CUI ESTERO</i>	339	60,6 %	410	62,6 %	+ 71
FILM > 50 CINEMA	213	38,1 %	263	40,2 %	+ 50
<i>DI CUI ITA+COP > 50 CINEMA</i>	70	31,8 %	96	39,2 %	+ 26
<i>DI CUI ESTERO > 50 CINEMA</i>	143	42,2 %	167	40,7 %	+ 24
FILM < 50 CINEMA	346	61,9 %	392	59,8 %	+ 46
<i>DI CUI ITA+COP < 50 CINEMA</i>	150	68,2 %	149	60,8 %	- 1
<i>DI CUI ESTERO < 50 CINEMA</i>	196	57,8%	243	59,3 %	+ 47

2024: Top 10 Titles - Focus ITA



IL RAGAZZO DAI PANTALONI ROSA

9.0 M €
1.4 M



PARTHENOPE

7.5 M €
1.0 M



UN MONDO A PARTE

7.3 M €
1.1 M



DIAMANTI

6.5 M €
890.8 K



IO E TE DOBBIAMO PARLARE

6.4 M €
849.5 K



SUCCEDE ANCHE NELLE MIGLIORI

FAMIGLIE
5.7 M €
812.2 K



NAPOLI - NEW YORK

4.4 M €
662.8 K



I SOLITI IDIOTI 3 - IL RITORNO

3.9 M €
504.3 K



C'E' ANCORA DOMANI

3.9 M €
616.4 K



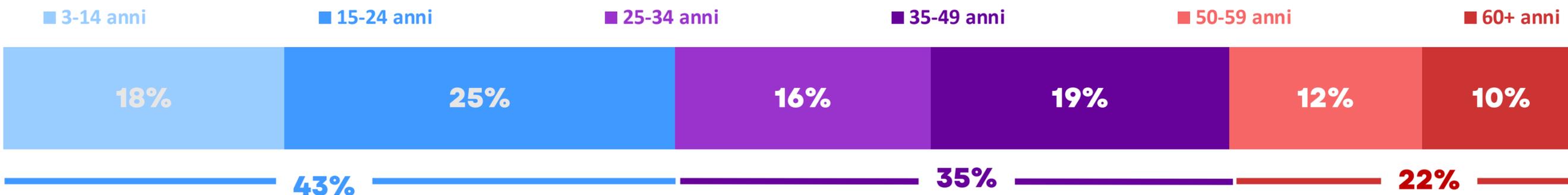
BERLINGUER - LA GRANDE

AMBIZIONE
3.7 M €
545.3 K

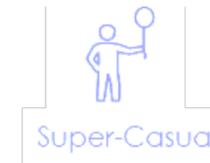
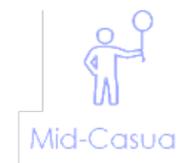
Profilo spettatore cinematografico 2024



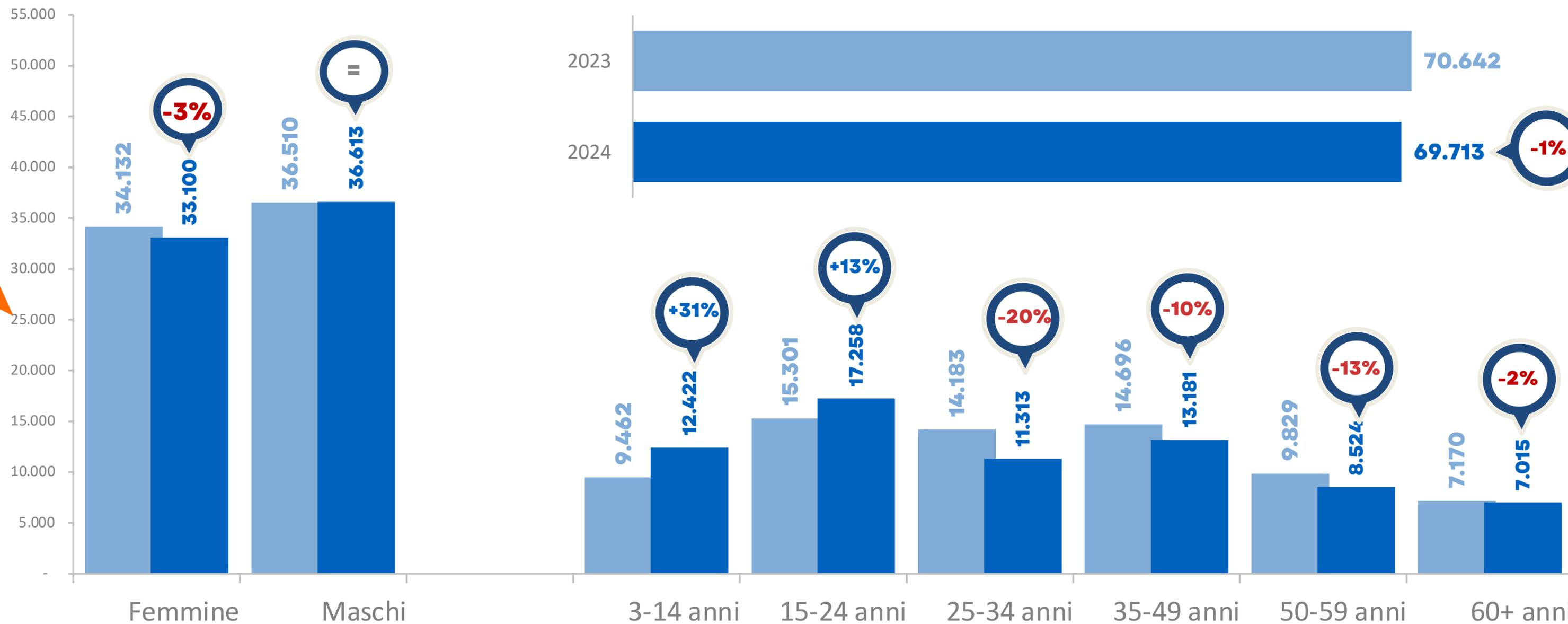
2024



Frequent = >10 ingressi/anno | Regular = 5-10 ingressi/anno | Mid Casual = 3-4 ingressi/anno | Super Casual = 1-2 ingressi/anno

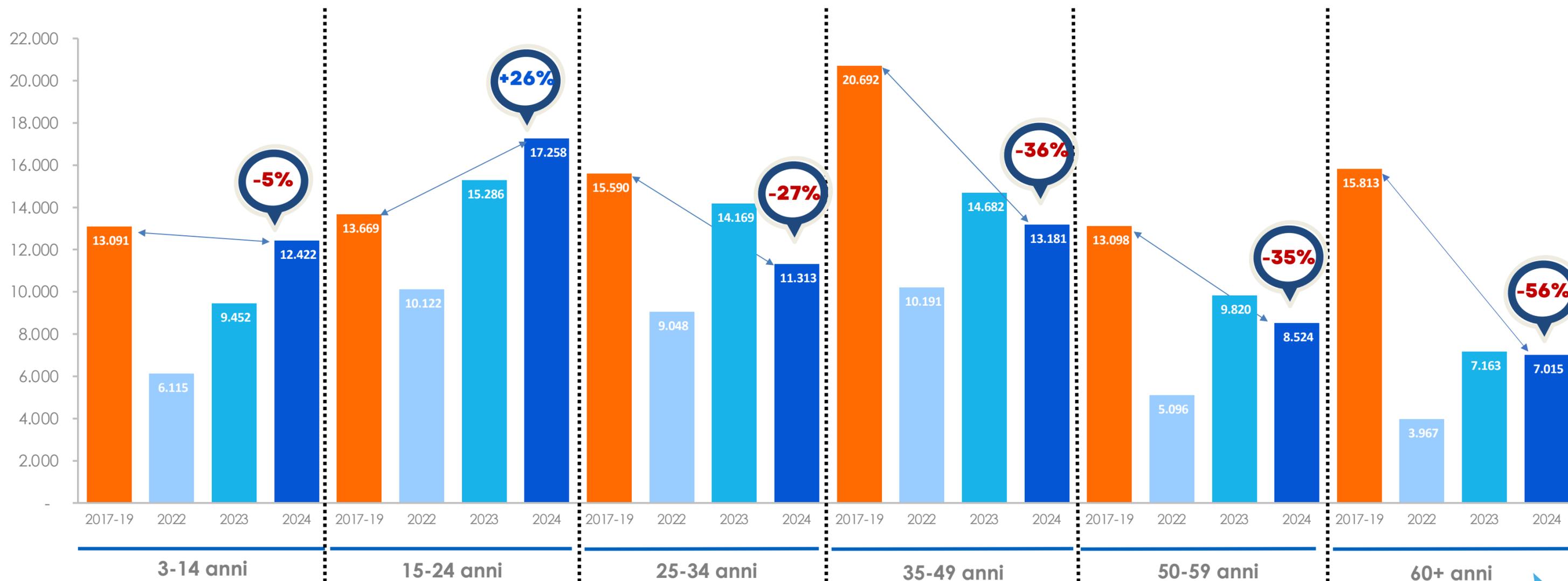


Trend ingressi per segmento di pubblico (2024 vs 2023)



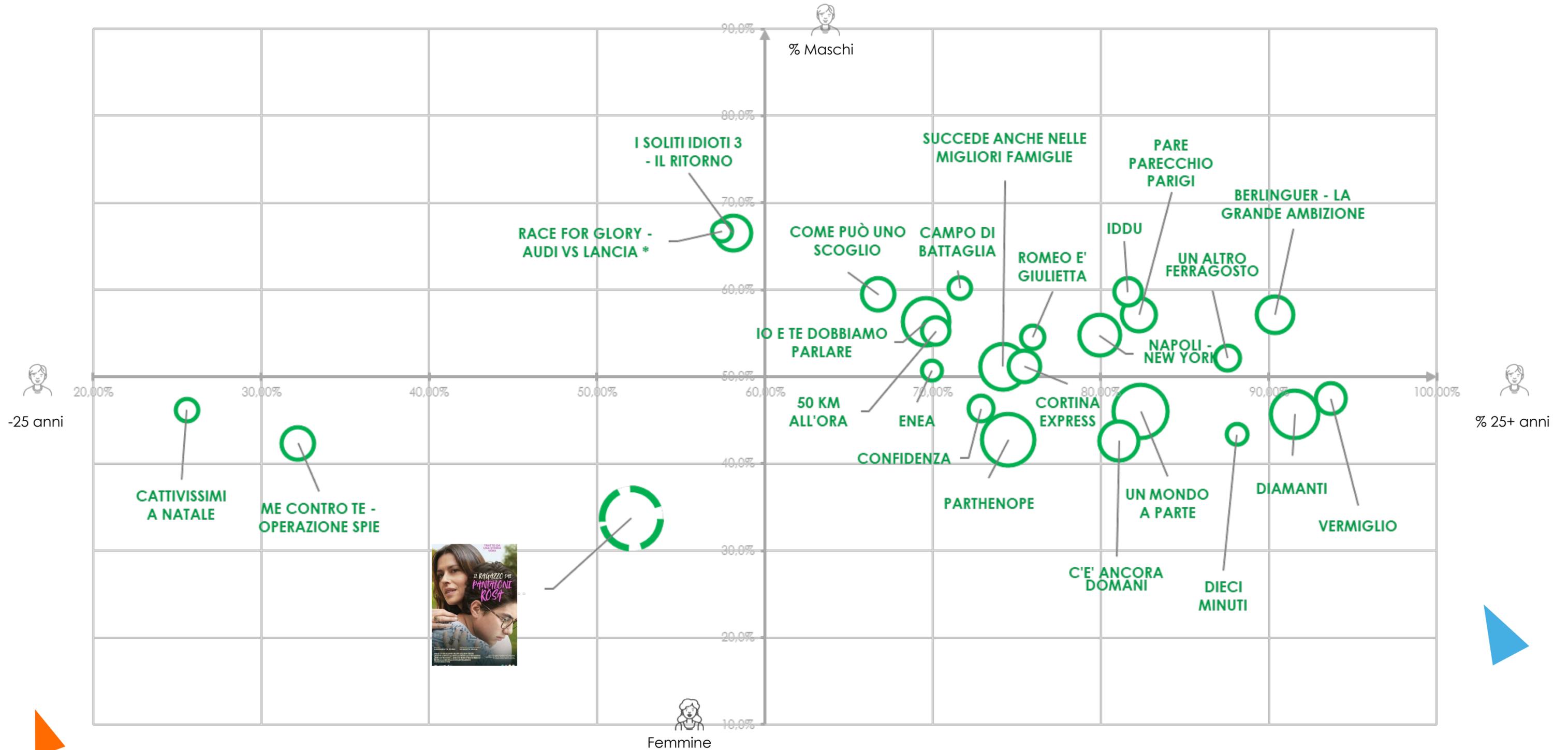
Nota: i dati si riferiscono al totale dei biglietti acquistati da ciascun target - In evidenza il tasso di crescita rispetto all'anno precedente

Trend ingressi per segmento di pubblico: 2024 vs 2017-2019



Fonte: per il 2017-2019 dati "Sala e salotto" (Ergo research) riparametrati alle admissions Cinetel (in migliaia) | per 2022/2024 dati CinExpert (Ergo research | Vertigo research)

La top 25 ITA del 2024 nella Movie Map CinExpert





PRESENTA

2024

I DATI DEL MERCATO

*NUMERIE CARATTERISTICHE DEL
PUBBLICO IN SALA*

CONFERENZA STAMPA

9 Gennaio 2025

#CIVEDIAMOACINETEL #CINETEL2025

Scarica qui la cartellina

