

## CINEMA ANNO ZERO

### LA VOCE DELLE LAVORATRICI E LAVORATORI DEL CINEAUDIOVISIVO NELLA LETTERA APERTA AL NOSTRO GOVERNO IN OCCASIONE DELLA MOSTRA INTERNAZIONALE DEL CINEMA A VENEZIA 2024

Roma, 28 Agosto 2024

*Al Signor Ministro  
Gennaro Sangiuliano  
Al Sottosegretario Onorevole  
Lucia Borgonzoni  
e p. c. al Presidente del Consiglio  
Giorgia Meloni*

Siamo lavoratrici e lavoratori del cinema e dell'audiovisivo italiano, siamo artisti, siamo tecnici, siamo maestranze e da mesi denunciando la preoccupante situazione di stallo che affligge l'intero comparto produttivo.

Dopo le manifestazioni di piazza, a Roma e in molte altre città, dopo l'intervento alla serata dei Nastri d'Argento, ci ritroviamo anche qui, all'81 Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, a rappresentare le pesanti difficoltà in cui versano i 250.000 lavoratori e lavoratrici del nostro settore. Senza lavoro da mesi, con il Codice dello Spettacolo rinviato, senza sostegno al reddito, senza un welfare adeguato.

Allo stato dei fatti i gravi ritardi della riforma della cd. legge cinema hanno portato al quasi blocco del lavoro nazionale che, oltre al danno erariale sta causando anche il depauperamento dei risparmi dei singoli operatori del settore. Gli stessi ritardi hanno anche fortemente disincentivato, creando incertezza sul sistema Italia, le Case di Produzione straniere che nel 2024 hanno primariamente scelto altre destinazioni per le loro produzioni creando un ulteriore perdita di opportunità d'impiego per le maestranze e tecnici italiani.

A fronte di questa evidente contrazione di mercato ci chiediamo se gli strumenti legislativi recentemente svelati e che intende adottare il Ministero della Cultura siano a garanzia e tutela delle nostre attività contraddistinte da atipicità e discontinuità.

Ci chiediamo come intenda questo Governo salvaguardare la storia, il presente e il futuro della Cultura italiana, della quale il Cinema è punta di diamante.

Per questo motivo ribadiamo, con rinnovata forza, la richiesta non più procrastinabile di compiere analisi puntuali per mettere in campo tutti gli strumenti necessari atti a scongiurare il crollo dell'occupazione in particolare nel settore della produzione cinematografica.

Crediamo che, per evitare una forte crisi del Cinema italiano, sia necessario aprire un dialogo costruttivo sui decreti relativi al tax credit. Questi, così come concepiti, renderanno pressoché impossibile, per le piccole e medie imprese, ottenere i finanziamenti indispensabili per produrre un film. Cosa che, oltre a mettere a rischio i livelli occupazionali, decreterà, nella maggior parte dei casi, il fallimento e la chiusura di una parte di esse che fino ad oggi ha dato la possibilità ai nostri giovani talenti di debuttare, esprimersi e sperimentare nuovi linguaggi.

"Ricorderemo il mondo attraverso il cinema" diceva Bernardo Bertolucci, il cinema è la nostra identità, la nostra storia, e non permetteremo al cinema di tornare all'Anno Zero.



FIRMATO

COMITATO LAVORATRICI E LAVORATORI DEL CINE-AUDIOVISIVO

**AFS** - Autori della Fotografia di Scena

**AGI SPETTACOLO** - Associazione Generici Italiani

**AIARSE** - Associazione Italiana Aiuto Registi

Segretarie di Edizione

**AIR3** - Associazione Italiana Registi

**AITR** - Associazione Italiana Tecnici di Ripresa

**AITTS** - Associazione Italiana Tecnici del Suono

**APAI** - Associazione del Personale di Produzione

Audiovisivo Italiano

**APCI** - Associazione Pittori e Decoratori del Cinema

**ASC** - Associazione Italiana Scenografi, Costumisti e Arredatori

**CCS** - Collettivo Chiaroscuro

**CACAO** - Comparto Audiovisivo e Cinema auto organizzato Puglia

**EMIC** - Associazione Nazionale Elettrecisti e Macchinisti Italiani

**LCS** - Lavoratori del Cinema Sicilia

**MUJERES NEL CINEMA** - Associazione di donne  
nel cinema e nell'industria dell'audiovisivo

**RAAI** - Registro Attrici Attori Italiani

**RCT** - Rete Cinema Torino

**RMCFVG** - Rete Maestranze del Cinema Friuli Venezia Giulia

**RCSB** - Rete Cinema Sociale Basilicata

**#SIAMOAITITOLIDICODA**

**UICD** - Unione Italiana Casting Director

**UNITA** - Unione Nazionale Interpreti Teatro e Audiovisivo